

Q1. Discuss the ideological background of Extremist movement .Or, What factor were responsible for the rise of extremism in Indian politics? (চরমপন্থী আন্দোলনের ভাবাদৰ্শগত পটভূমিকা আলোচনা কর।)

Ans:- উনিশ শতকের শেষের দিকে চরমপন্থী রাজনীতির আবির্ভাব ঘটেছিল। চরমপন্থী আন্দোলনের উদ্ধব নিয়ে ঐতিহাসিক মহলে বিতর্কের সৃষ্টি হয়েছে। সাম্প্রতিককালে কেন্দ্রিজ ঐতিহাসিক গোষ্ঠীর মতে, নরমপন্থীর হাত থেকে ফরাতা নিজেদের হাতে নেওয়ার জন্য ও রাজনৈতিক প্রতিপত্তি বিষ্টারের জন্য চরমপন্থীরা উৎপাদনীয় বিভাগের সৃষ্টি করেছে। কিন্তু এই মত সত্ত্বের অপলাপ মাত্র। উনবিংশ শতকের দু-দশক ধরে নরমপন্থী রাজনীতির বিরুদ্ধে ঘন্টু প্রতিবাদ শোনা যায়। এমনকি এই আন্দোলনের সময়ও কংগ্রেস ছিল এক বাহসরিক আলোচনার সভামাত্র। ব্রিটিশ শাসনের শোষণ ও সীমাহীন অভ্যাচারের বিরুদ্ধে চরমপন্থীদের আবিভাব ঘটে। তৎকালীন চরমপন্থী গোষ্ঠীর সঙ্গে তাদের গন্তব্যে পৌছানোর পথ নিয়ে মত্পার্থক্য না থাকলেও লক্ষ্য নিয়ে ছিল মৌলিক পার্থক্য।

ডঃ অমলেশ ত্রিপাঠী চরমপন্থীদের মধ্যে প্রত্যক্ষ করেছেন পাশ্চাত্য সভ্যতার বিরুদ্ধে এক বলিষ্ঠ প্রতিদ্বন্দ্বীকে। একধরনের হীনমনস্কতা এবং পাশ্চাত্য সভ্যতার ধ্বংসের আশক্ষায় তাদের মধ্যে যে প্রতিক্রিয়ার সৃষ্টি হয়েছিল তা তাদের দৃষ্টিকে আচ্ছা করেছিল। রমেশচন্দ্র দত্ত, ম্যাকলিন প্রভৃতি ঐতিহাসিক মনে করেন নরমপন্থীর ব্যর্থতাই চরমপন্থীর পথকে সুগম করে দিয়েছিল। নরমপন্থীরা সময়ের সঙ্গে তাল মিলিয়ে চলতে পারে নি। সেই সময় কংগ্রেসের বাইরে ব্রিটিশ শাসনের বিরুদ্ধে যে তীব্র ক্ষেপ জনগনের মধ্যে পুঁজিভূত হয়েছিল সে সম্পর্কে তারা ছিলেন উদাসীন। এছাড়া ভারতের বাইরে আন্দোলনগুলি যেমন গ্রীস, তুরস্ক, রাশিয়া, ফ্রান্স, ইত্যাদি রাষ্ট্রের আন্দোলন তাদের উপর পরোক্ষ প্রভাব ফেলেছিল।

উপরোক্ত কারণগুলি তাদের ওপর পরোক্ষ প্রভাব ফেললেও তারা দীর্ঘদিন ধরে জীবনী শক্তি সংগ্রহ করেছিল। অমলেশ ত্রিপাঠী তাদের ভাবাদর্শের পরিম্ণল ব্যাখ্যা করতে গিয়ে বলেছেন যে, রাজনৈতিক কর্মপন্থা নয়, আদর্শ ও প্রেরনার জন্য তারা নির্ভর করেছিলেন সাহিত্যিক বক্ষিমচন্দ্র, নতুন প্রজাম্বের আধ্যাত্মিক সন্ধানসী বিবেকানন্দ, এবং আর্যসমাজের প্রতিষ্ঠাতা দয়ানন্দ সরস্বতীর উপর। সামাজিক পটভূমিকা ও রাজনৈতিক শিক্ষার ক্ষেত্রে পার্থক্য থাকলেও একটি বিষয়ে তারা একত্র ছিলেন যে, জাতীয় আন্দোলনকে সফল করতে গেলে তার স্বদেশী আদর্শের ভীতিটিকে প্রতিষ্ঠা করতে হবে।

বক্ষিমচন্দ্রের “শ্রীকৃষ্ণ চরিত্র” প্রকাশিত হওয়ার পর শ্রীকৃষ্ণ হয়ে ওঠে আদর্শ পুরুষ। স্বরাজকে ধর্মরাজ্যের সঙ্গে অভিমজ্জন করে সন্তাস বাদকে ধর্মযুদ্ধের সাথে এক করে তারা উদ্বৃক্ষ হয়েছিল। এছাড়া আনন্দমঠ তাদের উপর প্রাগাচ্ছ প্রভাব ফেলেছিল। অরবিন্দের কাছে আনন্দমঠের কালীমুর্তি দীর্ঘদিনের নিপিড়িত ও শোষনের প্রতীক বলে মনে করা হয়েছে। তাই সন্তানদের উদ্দেশ্যে সত্যানন্দের আহ্বান ব্রিটিশ শাসনের বিরুদ্ধে ভারতীয়দের রন উশাদনা জাগাইবার ভাবই তিনি শুনিয়েছিলেন। চরমপন্থী প্রেরনার তার একটি উৎস ছিল স্বামী বিবেকানন্দ। তিনি ছিলেন অতীত ও বর্তমানকালের মধ্যে সেতুবন্ধন ও পুনর্বিন্যাসের দ্বারা সংরক্ষনের উদ্যোগের প্রানপুরুষ। তার প্রেরনা যুবসমাজকে শিখিয়েছিল মৃত্যু ভুঁচ করতে ও আঘৃবিসর্জনের অঙ্গীকার করতে। তার বর্তমান ভারত রচনা জনগনের মধ্যে সারা ফেলে দিয়েছিল। দেশপ্রেমিক বক্ষিমচন্দ্রের রচনায় কবি কল্পনায় হলো বিবেকানন্দের রচনায় তা ছিল অবয়ত।

আর্যসমাজের প্রতিষ্ঠাতা দয়ানন্দ সরস্বতীর দ্বারা চরমপন্থীরা অনুপ্রাণিত হয়েছিলেন। তার কাছে সবকিছুর মূল আকর্ষণ ছিল বেদ। পাশ্চাত্য সভ্যতাকে তিনি সমালোচনা করেছেন। বিবেকানন্দ, বক্ষিমচন্দ্র ও দয়ানন্দ সরস্বতী ছাড়াও রবীন্দ্রনাথের রচনা তাদের প্রেরনা জাগিয়েছিল। তিনি নরমপন্থীদের আবেদন নিবেদন নীতিকে সমর্থন করেন নি। তার ‘গোঁরা’ উপন্যাস চরমপন্থীদের মধ্যে সারা জাগিয়েছিল।

অরবিন্দের মধ্যে স্বদেশ প্রেম জাগরিত হয়। তিনি তাঁর বন্দেমাত্রম পত্রিকার মাধ্যমে তার আদর্শ জনসাধারনের মধ্যে ছড়িয়ে দেন। এছাড়াও বিপিন চন্দ্র পাল এদের আদর্শের দ্বারা উদ্ভূত হন। তার পত্রিকা জনসাধারনের মধ্যে সাড়া জাগিয়ে দিয়েছিল, তার প্রতিভাস্য বক্তৃতা প্রাপ্তির প্রতিক্রিয়া করতে প্রতিবাদ করে। চরমপন্থীর আরেকজন নেতা অশ্বিনী কুমার দত্ত তার “ধর্মবান্ধবে” সমিতির কার্যকলাপের মাধ্যমে মাটির মানুষের কাছাকাছি চলে আসেন।

এই চরমপন্থী নেতারা আদর্শের জন্য নিকট অতীতের সরনাপয় হন। রমেশচন্দ্র দত্তের মহারাষ্ট্রের জীবন প্রভাত প্রকাশিত হওয়ার দুদশকের মধ্যেই শিবাজীর স্মৃতিচারন অসুস্থুট গুঞ্জে পরিনত হয়। তাছাড়া গজাসুর হস্তা গনেশ লেছ শাসকের বিরুদ্ধে মুক্তিদাতার প্রতীক হয়ে ওঠে। এইভাবে জনসাধারনের মধ্যে স্বদেশীকরণ বোধকে জাগ্রত করার জন্য এরা ধর্মীয় অনুষ্ঠানের আয়োজন করেন। বাংলায় ইতিপূর্বে সরলাদেবী চৌধুরানী বিরাষ্ট্রমী ব্রত প্রথা চালু হয়েছিল।

এই জীবনী শক্তিগুলি চরমপন্থীদের মধ্যে থাকলেও তাদের অসম্ভোগকে দানা বাঁধতে সাহায্য করেছিল কার্জনের নীতি। সেইসময় ব্রিটিশ শাসন ঘোর সংকটের মধ্যে পড়ে। সেই দুর্ঘাগের মেঘ কাটাতে কার্জন উল্লেখযোগ্য ভূমিকা পালন করে। তিনি কংগ্রেসকে ধ্বংস করারও চেষ্টা করেন। সর্বপ্রথম কাজ হিসাবে তিনি স্বায়ত্ত শাসকের প্রতীক কলকাতায় পৌরসভায় গঠনতন্ত্রের উপর আগ্রাহ আনেন। দ্বিতীয়ত- শিক্ষা সংস্কার করতে গিয়ে তিনি বিশ্ববিদ্যালয় ইউরোপীয়দের নিয়ন্ত্রণে নিয়ে আসেন। তৃতীয়ত- সংবাদপত্রের স্বাধীনতার উপর হস্তক্ষেপ করে এবং সর্বশেষ তার বঙ্গভঙ্গ কার্যকর করার মধ্যে সব অসম্ভোগ ঘনীভূত হয়।

বঙ্গভঙ্গের আগেই সঞ্জীবনী পত্রিকা সর্বপ্রথম বয়কটের কথা বলেন। বয়কটই হয়ে ওঠে চরমপন্থীর স্বরাজলাভের অন্ত। অরবিন্দ ও তিলক মনে করতেন বয়কটের মাধ্যমে স্বরাজ লাভের প্রয়োজনীয় প্রস্তুতি গড়ে তোলা সম্ভব হবে। কিন্তু নরমপন্থীরা বঙ্গভঙ্গের সমালোচনা করতেও বয়কটকে তারা সমর্থন করেনী। কারণ ব্রিটিশ শাসন তাদের কাছে ছিল শৃঙ্খলার প্রতিক নরমপন্থী ও চরমপন্থীদের মধ্যে মত

পাথক্য তীব্র হয়ে ওঠে সুরাট অধিবেশনের পর। এদের মতভেদ একথায় প্রমান করে যে স্বার্থের উর্দ্ধে উঠে জাতীয় সংগ্রাম পরিচালনা করা ক্ষমতা তাদের ছিল না। চরমপক্ষীদের কার্যকলাপ সমালোচনার উর্দ্ধে নয়। প্রথমতঃ জাতীয় আন্দোলন পরিচালনা করতে গিয়ে তারা ধর্মকে মূল ভিত্তি রাপে গড়ে তুলেছিল। ধর্ম নিঃসন্দেহে সাধারণ মানুষকে আকর্ষণ করার হাতিয়ার। কিন্তু প্রাচীন ভারতের গৌরব তাদের কাছে ছিল মূল বিষয় মধ্যযুগে সম্বার্থে তাদের তেমন আগ্রহ ছিল না। হিন্দু উৎসব যেমন শিবাজী উৎসব, গোহত্যা নিষেধ, বিরাট্ত্বধর্মী ব্রত অনুষ্ঠান ইত্যাদি মুসুলমানদের দুরে সরিয়ে দিয়েছিল। দ্বিতীয়তঃ তারা জনসাধারনকে কাছে টানতে পারেনি। তাদের আন্দোলনে বিশেষ করে মধ্যবিত্ত শ্রেণী অংশ নিয়েছিল। নিম্নবিত্ত শ্রেণীর মধ্যে প্রভাব বিস্তারের চেষ্টা করলেও তাদের সাথে একাঙ্গ হয়ে উঠতে পারে নি। তৃতীয়তঃ তাদের নিজেদের মধ্যে বিরোধ আন্দোলনকে দুর্বল করেছিল। এই আন্দোলনে তিনটি প্রধান ঘাঁটি বাংলা, পাঞ্জাব, মহারাষ্ট্রের মধ্যে কোন বোঝাপড়া ছিল না।

চরমপক্ষী আন্দোলন ব্যর্থ হলেও একথা স্বীকার করতে হবে যে এই আন্দোলনের ব্যর্থতাই ভবিষ্যতে সফলতার পথ দেখিয়েছিল। এই আন্দোলনই মানুষকে সর্বত্যাগি আন্দোলন করতে শিখি যেছিল এবং প্রথম নরমপক্ষীর দুর্বলতাকে সবার সামনে তুলে ধরতে পেরেছিল। নরমপক্ষীর ব্যর্থতা যেমন চরমপক্ষী আন্দোলনে উন্নত ঘটিয়েছিল, তেমনিই চরমপক্ষী আন্দোলনের ব্যর্থতার পরে নতুন রাজনৈতিক পক্ষার আবিক্ষার হয়েছিল।

Soumik Datta